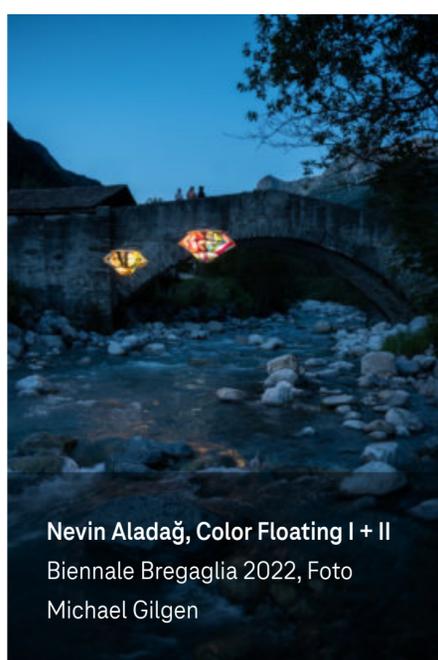




Nilbar Güreş und Nevin Aladağ bei der Biennale Bregaglia 2022

11. Jun – 24. Sep 2022

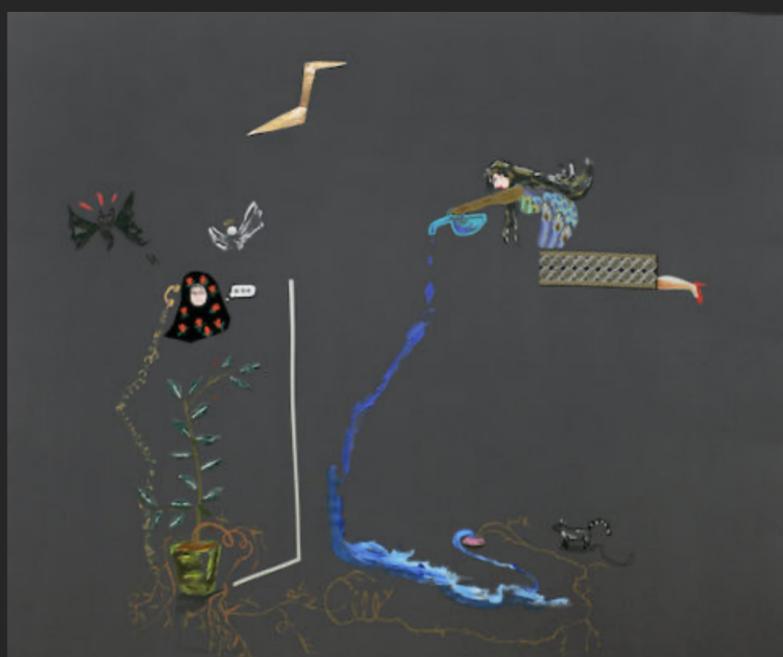
 noch 10 Tage 



Nilbar Güreş und Nevin Aladağ sind Teil der Biennale Bregaglia 2022. Die Biennale thematisiert die Verbindung der Bergeller Dörfer zueinander. Diese Verbindung machen die Kuratorinnen Bigna Guyer und Anna Vetsch in der Geographie des Tales, den Naturgewalten, der Anordnung der Dörfer sowie verschiedenen naturhistorischen Ereignissen und sozialhistorischen Entwicklungen aus. Zentral sind etwa die Handelsroute in den Süden, der Bau der Passstrasse und der Albigna-Staumauer, die Reformation oder die Hexenprozesse. Die eingeladenen Künstler:innen waren aufgefordert, sich mit dieser Verbindung auseinanderzusetzen.

Mehr über die Künstler*innen

Alle Künstler*innen

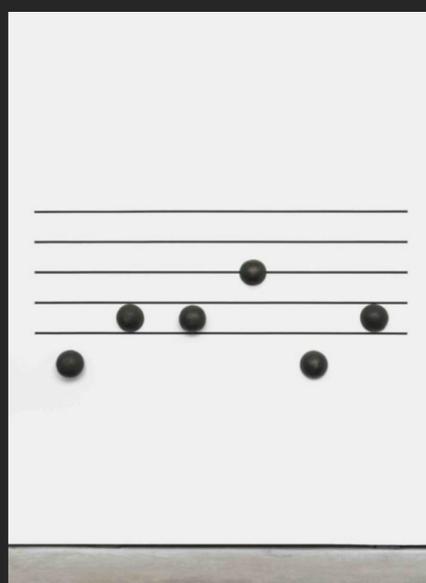


Nilbar Güreş

*1977 in Istanbul, Türkei. Lebt und arbeitet in Istanbul und Wien, Österreich.

Werk: Evil Eye

Künstler*in/Werke



Nevin Aladağ

*1972 in Van, Türkei, seit 1973 in Deutschland. Lebt und arbeitet in Berlin, Deutschland.

Werk: Tusch-carnival

Künstler*in/Werke