



CULTURA, HOME, A-GRIT

**“Insieme Congiunti. Orte, Interventionen”, presentazione del volume**

5 agosto 2022



Nella sala da ballo dell'ex-albergo Elvezia, sabato 30 luglio alle 14.15 si è svolta la presentazione del volume “Insieme Congiunti. Orte, Interventionen”, catalogo della mostra “Biennale Bregaglia 2022”.

Hanno presentato l'incontro le due curatrici della mostra Bigna Guyer e Anna Vetsch, seguite da un intervento a dir poco satirico e divertente dello “Word Spoken Artist” Jürg Halter. La sala era piena e alla fine della presentazione scrosciante di applausi.

Il volume è diviso in tre parti: la prima riservata alle immagini dell'attuale mostra; la seconda è dedicata agli artisti che espongono le proprie opere; la terza a “interventi letterari, di riflessione teorica e di storia sociale”, così come recita la quarta di copertina. Il topos, il tema, centrale della mostra è il *luogo* e nel catalogo si ripete questo concetto.

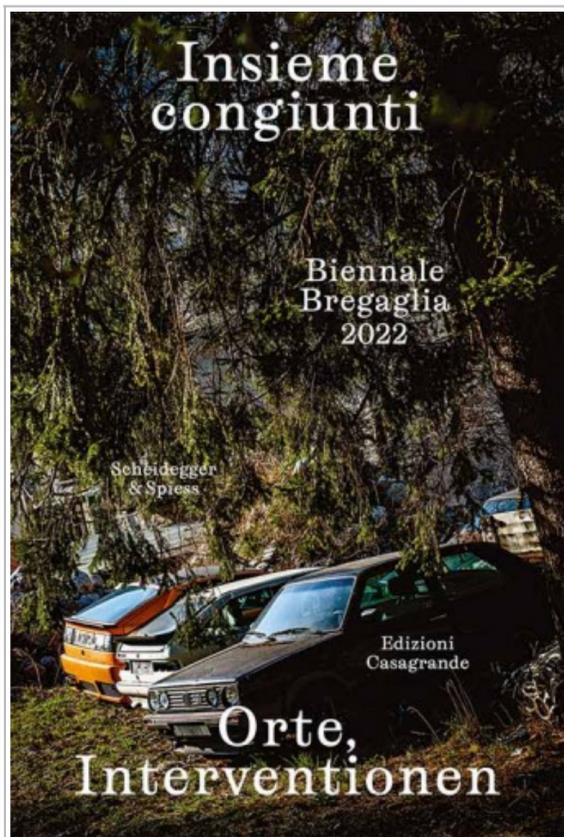
Prendiamo in prestito le parole di Davide Fogliada, presidente dell'associazione “Progetti d'arte in Val Bregaglia” che organizza la Biennale Bregaglia: “... le posizioni artistiche proposte portano nuove idee o altri punti di vista in valle e al contempo alcune opere presentate nei nostri progetti migrano in musei o collezioni d'arte fuori valle, chiudendo così un cerchio di vitale importanza. Un cerchio di scambi e migrazioni che hanno plasmato e che plasmano ancor'oggi il nostro carattere bregagliotto e la nostra personalità”. Invece le due curatrici spiegano il filo conduttore che ha legato il lavoro degli artisti chiamati a sviluppare un concetto artistico *site-specific* mettendo in risalto il legame esistente tra i villaggi della Val Bregaglia.

Il catalogo “Insieme Congiunti. Orte, Interventionen” è stato pubblicato dalle “Edizioni Casagrande” di Bellinzona e da “Der Verlag Scheidegger & Spiess” di Zurigo. Le due case editrici beneficiano di un sostegno strutturale dell'Ufficio federale della cultura per gli anni 2021-2024.

Era possibile acquistare il volume alla fine della presentazione, ma sarà ancora possibile farlo presso i rivenditori che collaborano con la “Biennale Bregaglia 2022” o mettendosi direttamente in contatto con l'organizzazione.

La lingua del libro o sarebbe meglio dire le lingue del libro sono due: l'italiano e il tedesco. Le traduzioni dal tedesco sono state curate da Dania D'Eramo e dall'italiano da Yvonne Paris.

Come di consueto alla fine della presentazione alcune persone acquistavano il volume altre si facevano deliziare dal vario e gustoso buffet offerto, mentre si continuava a parlare d'arte e di Bregaglia.



Paolo Pollio

NOTIZIE IN TEMPO REALE

**ULTIM'ORA**

Aggiornamento automatico

CI PIACE SEGNALARE

**Incontri “Terza età”**

Riprendono i pranzi del mercoledì.

AVVISI

**Pronto soccorso**

Un corso rivolto ai genitori per salvare i bambini piccoli in situazioni di emergenza.

COMMENTI RECENTI

su Cerco – Vendo – Regalo

SITUAZIONE METEO E STRADALE

**Con un clic**

- La meteo.
- Le condizioni di viabilità.
- Le Web Cam di Bregaglia.
- Cartina dei cantieri.
- Pericoli naturali.

GLI ULTIMI AGGIORNAMENTI

Cambio di cucchiaio

Pronto soccorso

Missione quercino

Macelleria a Vicosoprano

AC Bregaglia – FC Mladost 4:5

AMMINISTRAZIONE

Accedi

Registrati

CERCA

INSERZIONE A PAGAMENTO



graubünden

**RAIFFEISEN**

MEMBER PLUS

**A Promontogno**BPS (SUISSE)  
La vostra Banca,  
i vostri valori**Piani di Accumulo  
in Fondi****Costruire nel  
tempo il capitale  
di risparmio >>>**

Bregaglia

SOGLIO  
Curarsi con la forza delle montagneLa leggera e  
rinfrescante  
cura per le mani.

SATIRA DI BREGAGLIA

**La vignetta della  
settimana**Per sorridere un  
po'.

diventa Follower @LaBregaglia

PROGETTO

ASSOCIAZIONE

LA BREGAGLIA IN RETE

SPONSOR &amp; PUBBLICITÀ

CONTATTI

Associazione LA BREGAGLIA  
Subscribe (RSS)